



Liebe Ehemalige,

das ist sie - unsere diesjährige Abiturientia.

Mit dem Motto "The Golden Twenties – The Great Gerdsby" verabschiedeten sie sich am 19.06.2020 mit einer Abifeier und Zeugnisverleihung der besonderen Art von der Gaesdonck, die mit dem Läuten der Gaesdoncker Kirchenglocken als traditionelles Zeichen, dass alle das Abitur geschafft haben, beendet wurde.

Ich möchte Euch ganz herzlich im Kreis der Ehemaligen begrüßen.



Liebe Grüße von der Gaesdonck

Eure

Stefanie Horster

Koordinatorin Ehemaligennetzwerk Direkt: +49 (0) 2823 916-115 Mail: horster@gaesdonck.de



Bischofsfenster im Kreuzgang

Schüler des Leistungskurses Religion haben zu den Fenstern von Heinrich Maria Janssen und Werner Thissen Texte erarbeitet und diese auf Tafeln drucken lassen, die jetzt im Kreuzgang neben den jeweiligen Fenstern angebracht wurden [<u>Link zum RP-Artikel</u>].



Vererbung von zwei Instrumenten

Georg M. Roers hat der Gaesdonck aus der Auflösung seines Elternhauses zwei wertvolle Instrumente für die Gaesdoncker Musikschule vererbt – einen Kontrabass und ein Schimmel-Klavier. Manfred Hendricks, der Leiter der Musikschule, hat sich sehr über die Geschenke gefreut und ist sich sicher, dass durch sie die musikalische Entfaltung der Musikschülerinnen und Musikschüler in besonderer Weise gefördert wird.







Hinweise auf Veranstaltungen von Ehemaligen

Georg M. Roers lädt als Kunst- und Kulturbeauftragter in der Künstlerseelsorge des Erzbistums Berlin zu Veranstaltungen unter dem Titel "Kleine Alltags-Reisen in Berlin und Brandenburg im Sommer 2020" ein [Link zum Veranstaltungskalender].

Michael Fürtjes weist auf eine Veranstaltung hin, an der er selbst beteiligt ist:

Gemeinsam mit dem Pianisten Kotaro Fukuma hat er schon im vergangenen Jahr eine Konzertlesung mit Blick auf das Beethovenjahr 2020 konzipiert. Er liest dabei aus Thomas Manns "Doktor Faustus" die Passage, die sich auf Beethovens letzte Klaviersonate op. 111 bezieht. Kotaro Fukuma spielt neben dieser Sonate drei nahezu unbekannte Werke von Adorno, der Thomas Mann musiktheoretisch bei diesem Roman beraten hat. Adorno war Kompositionsschüler von Alban Berg, dessen Klaviersonate ebenfalls erklingt. Dieses Programm wird u.a. am Sonntag, den 6.9. um 17:00 Uhr in der Berliner Ölbergkirche aufgeführt. Wegen der Abstandsregelungen gibt es nur ca. 60 Plätze, daher empfiehlt sich eine baldige Reservierung.



Ehemaligenstammtisch Kevelaer

Der Gaesdoncker-Stammtisch findet an jedem dritten Donnerstag der ungeraden Monate in der "Brücke" in Kevelaer, Bahnstraße 44 ohne Anmeldungspflicht statt.

- Donnerstag, den 16.07.2020, 19.30 Uhr

Ehemaligenstammtisch München

Für den Stammtisch in München wurden für das kommende Jahr folgende Termine festgelegt:

- Freitag, 31.07.2020, 19.00 Uhr
- Freitag, 16.10.2020, 19.00 Uhr

Der Stammtisch findet jeweils im Augustiner Keller München, Arnulfstraße 52, 80335 München statt. Phillip Klaus nimmt Anmeldungen gerne unter 0160-7552555 entgegen.



Ehemaligentreffen der Abiturientia 1970

Samstag, 12.09.2020 Ehemaligentreffen der Abiturientia 1970 auf der Gaesdonck

Gaesdoncker Ball am Samstag, den 03.10.2020 - Wegen des Corona-Virus abgesagt

18.00 Uhr
19.00 Uhr
19.30 Uhr
20.30 Uhr
30.30 Uhr

Ehemaligentreffen der Abiturientia 1990

Samstag, 14.11.2020 Ehemaligentreffen der Abiturientia 1990 auf der Gaesdonck

Ehemaligentreffen der Abiturientia 2010

Samstag, 28.11.2020 Ehemaligentreffen der Abiturientia 2010 auf der Gaesdonck

Wir trauern um

Am 03.06.2020 verstarb John Jay Hughes, der vom 1.2.1961 bis Ostern 1965 Präfekt in Gaesdonck war. Ehemals anglikanischer Priester, zum Katholizismus konvertiert; bevor er zur Gaesdonck kam, studierte er einige Semester katholische Theologie in Innsbruck. Mitte/Ende der 1960er Jahre ging er nach Münster und wurde 1969 von Bischof Höfner "sub conditione" zum katholischen Priester geweiht. 1970 bekam er eine Professur an der katholischen Universität in St. Louis. Erst vor wenigen Jahren zog er in ein Altenheim für emeritierte Priester.